



Maurits Simonette is niet alleen eigenaar van Castle Stones, dat vederlichte vloeren met een monumentale look maakt. Hij heeft ook een grote passie voor het zuiden. Zijn eigen huis bijvoorbeeld heeft een mix van invloeden uit Bali en Ibiza. De ideale man dus om te vragen hoe je hier een zuidelijke look creëert.

Fotografie Anneke Gambon

EEN BLIJVEND VAKANTIEGEVOEL

De afgelopen jaren zit de invloed van exotische sferen in Belgische en Nederlandse woningen opnieuw in de lift. Welke verklaring(en) zie je daarvoor? “Mensen ervaren een bepaalde rust tijdens hun vakanties op exotische bestemmingen. Deze sfeer en rust proberen ze dan thuis ook te creëren om dat soortgelijke gevoel te krijgen, maar dan voor een langere tijd.”

Welke landen en/of regio's zie je de komende jaren nog meer hun stempel drukken op onze interieurs?

“Lastig te voorspellen. Het positieve van de Covid-periode is dat mensen de tijd hadden om thuis meer sfeer en gezelligheid te creëren en daar is naar mijn mening ook zeker gebruik van gemaakt.”

Wat zijn de belangrijkste aandachtspunten om een tuin of terras met de sfeer van het zuiden te creëren?

“Beplanting is hierin cruciaal. Neem bijvoorbeeld olijfbomen, cipressen of lavendel, maar ook het soort steen en gras dat je gebruikt in de tuin en hoe je het geheel vormgeeft. Daarnaast is het belangrijk om je tuin te vullen met beplanting die in de winter groen blijft, zoals rododendron en laurier.”

Hoe haal je diezelfde sfeer naar binnen? Hoe creëer je met andere woorden een interieur met een groot vakantiegevoel?

“We horen het vaak, maar binnen is buiten. Het moet echt een geheel zijn. Castle Stones kunnen zowel binnen als buiten gelegd worden. Wanneer er wat planten naar binnen worden gehaald en er aandacht geschonken wordt aan het terras, ben je al een heel eind. Of kies houtsoorten die je zowel binnen als buiten implementeert.”

Op welke manier kunnen bepaalde vloeren bijdragen aan die zuidelijke sfeer?

“De sfeer van het zuiden ligt met name in het gebruik van lichte stenen in zandkleur. Delen van zuidelijke steden in Frankrijk zijn gebouwd van het zandsteen dat op die plek gewonnen is. De centurms zijn met de eeuwen langzaam verouderd, waardoor er meer structuur in de stenen is gekomen. Deze verweerde look geeft een bepaalde sfeer, waar mensen vaak dol op zijn. Onze vloeren doen precies hetzelfde. Ze worden met de juiste behandeling gedurende de jaren alleen maar mooier.”

